



PROSA E DANZA

Dal 3 al 4 maggio



THE DOOZIES. ELEONORA DUSE, ISADORA DUNCAN E NOI

di e con **Marta Dalla Via e Silvia Gribaudo**

To be doozy: essere così particolari da lasciare a bocca aperta. Come **Isadora Duncan** ed **Eleonora Duse**, ispiratrici di questo spettacolo di teatro danza, eroine e promotrici di una rivoluzione femminile, artistica e umana. *The Doozies* vuole essere un'opera intorno alla meraviglia della stranezza nella convinzione che le due stupefacenti antenate avrebbero apprezzato questa sfacciataggine.

Dal 7 all'11 maggio



IMPROVVISAMENTE L'ESTATE SCORSA

di **Tennessee Williams**
con **Elena Callegari, Ion Donà, Leda Kreider, Laura Marinoni, Edoardo Ribatto**

Uno dei testi più sorprendenti e personali di **Tennessee Williams**, un dramma carico di simboli e visioni che si sviluppa come una sorta di thriller psicologico in un vortice claustrofobico di tensione e violenza ambientato in un mondo desolante, crudo, a un passo dalla pazzia.

Dal 17 al 18 maggio



SERATE D'AUTORE

AUB Contemporary Academy

Un viaggio emozionante attraverso le creazioni dei grandi nomi della danza contemporanea e dei coreografi residenti dell'**AUB Contemporary Academy** e della Scuola del Teatro Carcano. **Energia, tecnica ed innovazione artistica si fondono per creare nuovi linguaggi corporei** in un mosaico in cui ogni pezzo rifletterà una visione artistica unica in una sintesi perfetta tra tradizione e sperimentazione.

Orari di inizio spettacoli:

mercoledì, giovedì e venerdì ore 19.30 | sabato ore 20.30 | domenica ore 16.30

Spettacoli maggio 2025

Prezzo promozionale € 15 invece di € 21

**Teatro
CARCANO**



FOLLOW THE MONDAY

● **Lunedì 12 maggio, ore 20.30**



IL SOGNO DI GRAMSCI. I TEMI LICEALI DI UN GIOVANE RIBELLE

GAD LERNER E SILVIA TRUZZI

Prendendo spunto da **tre temi inediti del liceale Antonio Gramsci**, Gad Lerner e Silvia Truzzi portano in scena uno spettacolo, diviso in tre parti come tre sono i temi ritrovati, che ripercorre **i primi anni della vita del filosofo e politico sardo**, quando già s'intravedano nitidamente i grandi filoni del suo pensiero, studiati ancora oggi in tutto il mondo e di straordinaria attualità. Lo spettacolo alterna **testimonianze ricavate dalla vastissima produzione epistolare ad analisi delle idee gramsciane**.

Le tariffe inserite in questa circolare sono valide per le realtà convenzionate con il Teatro Carcano. Per prenotazioni e acquisti valgono le consuete modalità stabilite ad inizio stagione in sede di accordo di convenzione.

Per i gruppi di minimo 10 partecipanti invece è necessario contattare l'Ufficio Scuole e Gruppi del Teatro Carcano da lunedì a venerdì dalle 10.30 alle 13.00 e dalle 14.30 alle 17.30

gruppi@teatrocarcano.com | 02-55181362, int. 2.